

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA 2025/2026 KONANÁ VE FORMĚ:

A) Písemné práce

Pro písemnou práci ředitel školy stanoví 4 společná témata, která budou zpřístupněna bezprostředně před konáním zkoušky a ze kterých si studenti volí jedno. Zadání obsahuje název, případně výchozí text k zadání, způsob zpracování a instrukce (slohový útvar: publicistický článek, vyprávění, úvaha, líčení...)

Minimální rozsah práce je 250 slov, maximální počet slov je 350, písemná práce trvá 120 minut včetně času na volbu zadání. Maximální počet dosažených bodů je 40, minimální počet je 18 bodů.

Předmětem hodnocení PP je splnění zadaného tématu a slohového útvaru, jazyková a pravopisná kvalita textu, originalita zpracování, přiměřenost výběru slov a jejich užití ve správném významu, textová koherence, promyšlená kompozice a členění textu.

B) Ústní zkoušky

Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury si student vytvoří vlastní seznam, do kterého si ze školního kánonu, který obsahuje 140 literárních děl, podle platných kritérií vybere nejméně 20 knih.

Ústní zkouška má formu řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek z konkrétního literárního díla. Součástí pracovního listu je i neumělecký text, který ověřuje jazykové a slohové znalosti.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému dílu. Neodevzdá-li student vlastní seznam do 31. 3. 2026, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům školního kánonu. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut, ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.

Kritéria pro výběr literárních děl:

Světová a česká literatura do konce 18. století – min. 2 díla

Světová a česká literatura 19. století – min. 3 díla

Světová literatura 20. a 21. století – min. 4 díla

Česká literatura 20. a 21. století – min. 5 děl

V seznamu musí být zastoupena minimálně jedním lit. dílem próza, poezie a drama, maximální počet děl od jednoho autora jsou dvě literární díla. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Maximální počet dosažených bodů v této části je 30, minimální počet pro úspěšné složení zkoušky je 14 bodů.

Obecná struktura ústní zkoušky

I. Analýza uměleckého textu

Zařazení výňatku do kontextu díla (děj)

Téma a motivy, časoprostor, kompozice, literární druh, forma a žánr

Charakteristika postav, typ vypravěče, promluvy, verš

Jazykové prostředky, tropy a figury

II. Literárněhistorický kontext

Další autorova tvorba, životopisné údaje

Zařazení autora do uměleckého stylu, skupiny, charakteristika období, další autoři

III. Analýza neuměleckého textu

Obsah – podstatné informace, domněnky a fakta

Komunikační situace – účel textu, adresát a příjemce

Funkční styl, slohový postup, slohový útvar

Charakteristika stylu a útvaru, jazykové prostředky, kompozice

IV. Praktické úkoly

- vyvození základních pravidel pravopisu, slovtvorba, význam slov, větné členy a vztahy

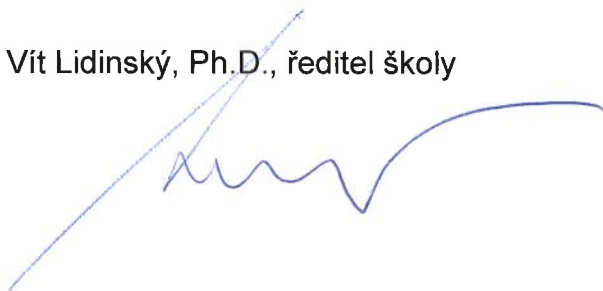
V. Úroveň mluveného projevu

- spisovnost, samostatnost, přesnost

V celkovém hodnocení profilové části maturitní zkoušky z českého jazyka tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % výsledné známky.

V Berouně 29. 08. 2025

Ing. Vít Lidinský, Ph.D., ředitel školy

A handwritten signature in blue ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke extending to the right.